ArchiCAD

Modélisation maquettes numériques BIM + Rendu photoréaliste avec Artlantis

Public Graphistes, infographistes, animateurs 3D, architectes
Pré-requis Être à l'aise avec les outils informatiques, maîtriser les commandes de Windows, gestion des fichiers et dossiers dans l'explorateur Windows ainsi que la préparation à l'impression 3D
Durée 35 heures (5 jours)
Objectifs Maîtrise des fonctionnalités d'ArchiCAD et des concepts fondamentaux liés au BIM pour réaliser des vues plans et des élévations en 2D selon les normes et les représenter en 3D de manière professionnelle. Gestion des textures, matières, lumière sous Artlantis pour le rendu photo-réaliste
Formalisation à l'issue de la formation : Attestation de fin de formation

Démarrage d'un projet

- Principes du BIM
- Utilisation du dossier d'affaire
- Utilisation du modèle par défaut
- Contenu du modèle
- Le modèle : élément central dans l'organisation du travail
- Gestion des bibliothèques
- Importation simple d'un dessin de géomètre (DWG)
- Réglages des étages
- Terrain en pente
- Création d'une plateforme dans une pente
- Étude volumique d'implantation
- Surfaces et volumes par étage
- Plan masse
- Coupes et façades
- Adaptation des vues existantes
- Navigation dans les phases de projet
- Réglages des calques
- Modification des combinaisons de calques
- Jeux de stylos
- Grille structurelle
- Traçage des murs sur grille structurelle
- Dalles (Détection automatique des contours)
- Les favoris
- Refends et cloisons
- Matériaux (priorités)

Principes de construction

- Profils complexes pour les fondations
- Ajustement du plan de coupe de la vue
- Affichage structure seulement
- Affichage des éléments
- Portes intérieures
- Fenêtres simples et complexes
- Mur rideau
- Étage
- Contrôle en coupe, ajustement des matériaux
- Toitures automatiques
- Toitures manuelles (sous toitures)
- Raccords aux murs
- Pannes et sablières
- Plans de coupes 3D

Objets & documentation

- Escalier simple (par sélection)
- Cotations de niveau en coupe et façade
- Niveaux - Cotation en plan
- Étiquettes - Zones automatiques
- Tableau des surfaces habitables
- Liste de menuiserie
- Interaction dans une nomenclature
- Détails 2D
- Feuille de travail
- Trace et comparaison
- Trace et vues
- Utiliser le mobilier déjà présent sur le logiciel
- Créer son propre mobilier
- Importer du mobilier extérieur (utilisation d'un logiciel supplémentaire en option : SketchUp)

Production des documents graphiques

- Navigation
- Jeux de vues
- Calques
- Réglages de vues
- Clone
- Placer les vues dans les mises en page
- Vues et Stylos
- Création ou importation de mise en page type
- Cartouche avec texte automatique
- Sous-ensemble avec numérotation
- Automatique
- Placer des vues d'autres projets
- Publications : PDF, DXF, DWG, DWF, PMK
- Rendu
- Textures et matières
- 3D et mise en page
- Rendu photoréalisme sous Artlantis

Au cours de cette formation, un temps est réservé pour travailler sur votre projet. Le formateur sera alors disponible pour répondre de tout.

Venez avec vos plans, vos idées sur le papier, des objets à modéliser, des esquisses existantes sur lesquels vous souhaitez travailler. Le formateur vous guidera pour que vous puissiez devenir autonome après la formation.

Lieu de la formation : 146 rue Paradis - **13006 Marseille** et en distanciel
Nombre de stagiaires (si en session) : 3 minimum - 12 maximum **Moyens pédagogiques :** 1 poste par stagiaire
1 Vidéoprojecteur - Plateforme E-learning **Modalités pédagogiques :** Alterne temps de présentation, d'échanges en groupe avec l'intervenant et réflexion personnelle **Modalités d'évaluation :** Cas pratique en continu avec évaluation par le formateur