AUTOCAD INITIATION

PUBLIC Infographistes, journalistes, responsables de communication, webdesigners..
PRÉ-REQUIS Bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante d'OS X ou de Windows)
DURÉE 35 heures (5 jours)
OBJECTIFS Découvrir et maîtriser les fonctionnalités de base d'AutoCad. Créer un plan coté et annoté et l'imprimer à l'échelle
FORMALISATION À L'ISSUE DE LA FORMATION : Attestation de fin de formation

PRÉSENTATION DE L'INTERFACE D'AUTOCAD

- Barre d'accès rapide, la barre de menus
- Le ruban, le work-space
- La barre de commande, la barre de contrainte

CONFIGURATION

- Fermeture du ruban
- Création des barres d'outils
- Gestion des couleurs de l'espace de travail
- Configuration des préférences et options
- Paramétrage de la barre des contraintes

PREMIER DESSIN

- Configuration de la barre d'outils dessin
- Utilisation des outils de dessin :
  - À main levée par clics
  - À l'aide de la grille
  - Par coordonnées absolues
  - Par coordonnées relatives
  - Par coordonnées polaires
  - Ligne, polyligne, cercle, rectangle, elipse, polygone

MODIFICATIONS

- Configuration de la barre d'outils Modifications
- Utilisation des outils :
  - À main levée par clics
  - À l'aide de la grille
  - Par coordonnées absolues
  - Par coordonnées relatives
  - Par coordonnées polaires
  - Déplacer, copier, rotation, échelle, décaler, ajuster, prolonger, décomposer

LES PROPRIÉTÉS

- Ouverture et fermeture de la boite de dialogue propriété
- Configuration de la barre d'outils propriété
- Gestion des couleurs, des types de lignes, des épaisseurs, des couleurs

LES CALQUES

- Configuration des barres d'outils calques 1 et 2
- Présentation de la boite de dialogue calque
- Création d'un nouveau calque
- Propriété d'un calque
  - Courant, couleur, epaisseur, type de ligne, actif / inactif, libre / gelé, verrouillé / déverrouillé
- Propriété des calques par clic à l'écran

LES STYLES

- Styles de textes, styles de lignes de repères multiples, styles de côtes

LES TEXTES

- Création d'un texte multiligne et centrage : haut gauche, milieu centre, bas droit etc

LES COTATIONS

- Linéaire, alignée, continue, rapide, angle, rayon

BARRE DE CONTRAINTE

- Configuration, les accrochages, la grille, le mode ortho
- Le mode polaire, les coordonnées, les alignements
- Aperçu des épaisseurs

LES PRÉSENTATIONS

- Création d'une présentation, configuration de la barre d'outils fenêtre, création d'un cartouche, impression à l'échelle



Lieu de la formation : 146 rue Paradis - **13006 Marseille** et en distanciel
Nombre de stagiaires (si en session) : 3 minimum - 12 maximum **Moyens pédagogiques :** 1 poste par stagiaire
1 Vidéoprojecteur - Plateforme E-learning **Modalités pédagogiques :** Alterne temps de présentation, d'échanges en groupe avec l'intervenant et réflexion personnelle **Modalités d'évaluation :** Cas pratique en continu avec évaluation par le formateur