Revit et BIM - initiation

Public Graphistes, infographistes, animateur 3D, architectes
Pré-requis Bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante d'OS X ou de Windows)
Durée 35 heures (5 jours)
Objectifs Créer l'ensemble des plans d'un bâtiment, niveaux, façades, coupes, perspective, annoter et imprimer un jeu deplans à l'échelle
Formalisation à l'issue de la formation : Attestation de fin de formation

Introduction

- Introduction
- Le BIM (Building information modeling) et Revit

Navigation à l'intérieur d'un model BIM

- Logique d'Interaction des différents plans et perspectives
- Étude du comportement des éléments
- Objets
  * murs, menuiseries
- Annotations
- Cotations, repères, vues, lignes de coupes
- Présentation de l'interface de la page d'accueil
- Configuration de la Barre d'accès rapide
- Le Ruban et ses Boutons / Ruban Contextuel
- Raccourcis claviers
- Barre d'option
- Palette de propriété
  * propriété de la vue courante
  * type de murs
  * type de menuiseries

Arborescence et navigation entre les vues

- Plans d'étages, plans de plafonds, vues 3D
- élévations, légende, nomenclature
- Les Zooms et la barre de navigation
- La Barre des affichages
  * recadrage et Zone repérées
  * échelles
  * niveaux de détails
  * masquer / Afficher..

Familiarisation avec les différents modes de sélections et filtres de sélections

- Les options de revit
- Les enregistrements
- Enregistrement Auto et fréquence
- Nom d'utilisateur
- Emplacement des fichiers
  * gabarits, Nuage de points

Création d'un premier projet : RC

- Informations du projet
  * gérer les informations du projet pour un remplissage auto des cartouches, localisation du projet
  * configurer les étages et leurs niveaux, configurer les files (grille)
- Murs
  * murs génériques, utilisation des types murs existants, création de nouveaux types de murs, utilisation des différentes géométries (lignes, arc, rectangle…), centrage des murs, accrochage, composition des murs, affichage graphique des murs, connexion des murs, cotation temporaire
- Les outils de modification pour les murs
  * Déplacer, copier, ajuster, décaler, jonction des murs, menuiseries, création de nouveaux types de menuiseries, placer une menuiserie sur un mur, régler la position grâce aux cotations temporaires, importer une famille de menuiserie
- Utilisation des contraintes
  * milieux, équidistances, dimensions verrouillées
- Mobilier et équipements
  * insertion d'une famille, position de l'élément, alignement
- Dalles et planchers
  * initiation au mode esquisse

Création d'un premier étage

- Palette de propriété
  * propriété de la vue courante en vue de plomber les étages inférieurs
- Création des murs, création des menuiseries, toitures (toits par tracés, toitures par extrusion)

Options graphiques

- Création des escaliers
- Positionnement des lignes de coupes et création des coupes
- Création des façades
- Hachures, épaisseur des matériaux
  * annotation cotation
  * nom et surface des pièces
  * légendes colorimétrie et Nomenclatures
  * création de cadres et cartouches
  * mise en pages et impression

Lieu de la formation : 146 rue Paradis - **13006 Marseille** et en distanciel
Nombre de stagiaires (si en session) : 3 minimum - 12 maximum **Moyens pédagogiques :** 1 poste par stagiaire
1 Vidéoprojecteur - Plateforme E-learning **Modalités pédagogiques :** Alterne temps de présentation, d'échanges en groupe avec l'intervenant et réflexion personnelle **Modalités d'évaluation :** Cas pratique en continu avec évaluation par le formateur